



promosso da
COMUNE
DI NONANTOLA



REGOLAMENTO DEL CONCORSO LETTERARIO CITTA' DI NONANTOLA: 3^a EDIZIONE

1- Il concorso internazionale è rivolto ad autori di Poesia e Letteratura con scritti editi ed inediti. Tutti gli scritti devono essere in lingua italiana.

2- I concorrenti devono inviare n. 2 copie di scritti quali i romanzi e n.3 copie per le poesie e le opere in prosa (racconti brevi, novelle, memorie).

Le copie dovranno essere spedite a:

Libreria Booklet via Longarone 10 41015 Nonantola (MO)

entro le ore 24 del 14 Aprile 2024, farà fede il timbro postale di partenza.

Le poesie, le prose ed i racconti brevi si accettano sia inviati per posta, che per email a proloco.nonantola@gmail.com

Si accettano le opere consegnate a mano presso la sede operativa della Pro Loco di Nonantola APS in via Roma 10/A a Nonantola, previo accordo telefonico tel. 3517557033

Ogni opera deve riportare:

nome e cognome dell'autore, deve avere allegato il modulo di partecipazione e deve avere allegata la fotocopia del pagamento della quota.

3- Le copie di opere inviate al concorso non saranno restituite agli autori.

4- Per i racconti brevi: font Times New Roman 12, impaginato A4.

5- Ogni autore può partecipare con più opere, presentando 1 opera per ogni sezione, la quota d'iscrizione di 20,00€ è dovuta per ognuna delle categoria a cui si concorre, Il pagamento va inviato a: Banco BPM SPA dip.0439 Nonantola Iban IT09J050346689000000007076 causale premio letterario, nome e cognome del partecipante, categoria per cui si concorre (indicare la categoria tra A, B, C, D, E, F, G) Inviare copia del pagamento a proloco.nonantola@gmail.com

6- Nel caso di vincita di un testo scritto da più autori, il riconoscimento verrà rilasciato ad un unico autore.

7- Non sono ammessi testi con linguaggio diffamatorio, osceno, inneggiante alla violenza, né con contenuti razzisti, sessisti, blasfemi o altri temi considerati illeciti, a discrezione della giuria.

8- Le categorie sono:

Sezione A: racconti brevi editi ed inediti di fantasia (1 racconto max 30 pagine)

Sezione B: racconti brevi editi ed inediti autobiografici (1 racconto max 30 pagine)

Sezione C: poesie in rima e prose edite ed inedite (n. 5 poesie max)

Sezione D: romanzi, racconti brevi, prose e poesie dedicate a Nonantola editi o inediti

Sezione E: romanzi storici editi e inediti

Sezione F: romanzi autobiografici editi e inediti

Sezione G: romanzi gialli editi e inediti

9- La partecipazione è aperta a tutti, in nessuna delle categorie sono ammessi minorenni. Non si possono presentare opere che hanno partecipato alle precedenti edizioni del Concorso.

10- I Premi verranno consegnati direttamente all'autore/autrice il giorno 13 Ottobre 2024 nel corso di pubblico evento.

Saranno premiati i primi cinque classificati delle sezioni dalla A alla G, i quali saranno avvertiti con 30 giorni di anticipo, e saranno messi a conoscenza dell'ordine di vincita il giorno della premiazione.

Esclusivamente in caso di giustificata assenza il premio potrà essere inviato al domicilio, a spese del vincitore.

11- Le decisioni della giuria sono insindacabili ed inappellabili.

12- La quota di partecipazione non verrà restituita in nessun caso.

13- I partecipanti si assumono la responsabilità dell'originalità delle opere e del loro contenuto. L'autore dichiara che le opere non ledono in alcun modo i diritti d'autore ed editoriali propri e/o di terze parti.

14- La partecipazione al Concorso implica la tacita autorizzazione al trattamento dei dati personali per i soli fini del Concorso stesso e delle future edizioni, nonché l'accettazione della divulgazione del proprio nominativo e del premio conseguito su quotidiani, sulle riviste culturali nonché sui social.

15- L'autore fornisce fin da ora ampia e incondizionata liberatoria all'utilizzo e/o divulgazione, da parte dell'Associazione Pro Loco di Nonantola A.P.S., del proprio scritto in formato cartaceo e/o elettronico gratuitamente e senza compenso alcuno anche in caso di pubblicazioni parziali, nell'eventualità si informerà l'autore.

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

L'invio di un opera al Premio implica la piena accettazione delle condizioni di partecipazione indicate nel regolamento stesso composto di 15 articoli, contestualmente alla completa compilazione e all'invio della scheda d'adesione.