



Concorso Letterario "Premio Marudo 2024"

Dodicesima Edizione – scadenza 07/07/2024
per: articoli/saggi/racconti in lingua italiana
allo scopo di favorire la libera creatività di espressione



REGOLAMENTO

1.o) SEZIONI DEL CONCORSO

Il concorso si articola in 2 sezioni:

SEZIONE A: Premio "Giovani" riservato a ragazzi dai 16 ai 24 anni, per componimento in lingua italiana a tema **"Pedagogia della bellezza"** (*).

SEZIONE B: Premio "Adulti" riservato ai maggiori di anni 24, per componimento in lingua italiana a tema **"Pedagogia della bellezza"** (*).

(* *Per adulti e per giovani: educare, educarci (ri-educare, ri-educarci) alla bellezza e con la bellezza. Estetica e stile di vita. Percepire, riconoscere, godere, fare il bello. Riconoscerlo nel buono delle cose, della natura, dell'arte, dell'esistenza, dell'altro... Scoprire il bello e il buono nel vero di noi stessi.*

2.o) PRESENTAZIONE LAVORI

Per entrambe le sezioni il formato da rispettare è il carattere Arial, dimensione 12, colore nero. Gli elaborati dovranno contenere una sola opera ed avere una lunghezza massima di 3 pagine in formato A4.

Le opere non dovranno essere già state premiate e/o pubblicate (anche parzialmente), pena l'esclusione.

I lavori dovranno essere trasmessi in **formato digitale** (doc o docx o odt) all'indirizzo di posta elettronica premiomarudo@outlook.com, indicando nel testo della mail le proprie generalità che non dovranno ASSOLUTAMENTE comparire nell'opera allegata, pena l'esclusione.

Attenzione: non saranno ammessi in concorso elaborati che contengano più di un'opera.

3.o) CONSEGNA OPERE

I lavori dovranno pervenire entro e non oltre le ore 24:00 del 7 Luglio 2024.

Non saranno presi in considerazione gli elaborati pervenuti oltre il termine perentorio di cui sopra.

4.o) VALUTAZIONE LAVORI

La commissione giudicatrice sarà composta da giornalisti ed esperti, che esamineranno gli elaborati e sceglieranno i lavori ritenuti migliori. Il giudizio della commissione sarà insindacabile e avrà altresì la facoltà - oltre che di non assegnare premi - di escludere dal concorso opere offensive o contrarie alla moralità.

Tra i criteri di selezione dei lavori, la commissione - d'intesa con i promotori del Premio - privilegia, oltre naturalmente alla qualità letteraria dell'elaborato, anche quei contenuti che siano più capaci di veicolare valori di crescita ed autorealizzazione.

La giuria si riserva inoltre la facoltà di attribuire premi e menzioni speciali per gli autori e le opere che potranno essere ritenute meritevoli.

5.o) COMUNICAZIONE OPERE PREMIATE – CERIMONIA DI PREMIAZIONE

La cerimonia di premiazione avrà luogo contestualmente alla Sagra della Madonna della Vittoria e si terrà a Marudo (Lodi) il giorno 12/10/2024 alle ore 18:00 presso il Centro Congressi FOIL di via Moschinone 18.

La cerimonia è aperta a tutti e l'invito alla cerimonia di premiazione non dà diritto a rimborso spese.

Solo i vincitori saranno avvisati con qualche giorno di anticipo.

L'ordine di premiazione verrà in ogni caso comunicato solo al momento della cerimonia.

6.o) PREMI

Sezione A: al primo classificato € 1.000

Sezione B: al primo classificato € 1.000

Coloro che sono risultati vincitori delle precedenti edizioni sono esclusi dall'assegnazione del primo premio.

Agli autori classificati al secondo e terzo posto per ciascuna sezione verrà rilasciato un riconoscimento a ricordo della partecipazione all'evento.

I premi verranno consegnati nel corso della cerimonia di premiazione.

Gli autori premiati dovranno ritirare personalmente i premi o delegare, in forma scritta, persone di loro fiducia.

7.o) OPERE E LAVORI

Le opere e i lavori inviati per la partecipazione al concorso entreranno a far parte dell'archivio storico del Comune di Marudo (Lodi).

8.o) INFORMAZIONI E CONTATTI

Per qualsiasi informazione o quesito inerente il concorso è possibile scrivere all'indirizzo mail premiomarudo@outlook.com.

9.o) ACCETTAZIONE NORME E DIRITTI

La partecipazione al premio comporta la piena accettazione di tutte le norme del presente regolamento, per cui il mancato rispetto anche di una di esse prevede l'esclusione automatica dal concorso (senza cioè l'obbligo di darne comunicazione agli interessati). Inoltre accettando il presente regolamento ogni autore consente l'utilizzo delle opere inviate per tutte le attività relative allo svolgimento del concorso, senza aver nulla a pretendere come diritto d'Autore. L'accettazione del presente regolamento e l'iscrizione al concorso includono l'autorizzazione tacita al trattamento dei dati personali come previsto dal D.L.196/2003 nell'ambito delle attività inerenti allo svolgimento del concorso.